

CHAVES PALACIOS, Julián (coord.). *La larga memoria de la dictadura en Iberoamérica. Argentina, Chile y España*. Buenos Aires / Madrid: Prometeo Libros / Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID, Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación). 2010, 366 pp.

La República Argentina, Chile y España han sufrido por largo tiempo en el siglo XX experiencias dictatoriales militaristas ya superadas, pero todavía muy presentes en la memoria histórica de los ciudadanos de esos Estados, hoy con regímenes democráticos felizmente consolidados. Ahora bien, la sistemática vulneración durante décadas de los derechos humanos más elementales y la impunidad en que han quedado no pocos de esos delitos, sumado a la ocasional permanencia de signos inequívocos de carácter antidemocrático, o cuando menos autoritarios, en los aparatos político-administrativos de alguno de esos países, explica que amplios sectores de sus respectivas ciudadanías reclamen información, verdad y en definitiva justicia. A coadyuvar a la consecución de tan loable objetivo responde la elaboración y edición del presente libro.

Monografía colectiva a cargo de doce destacados especialistas argentinos, chilenos y españoles, se abre con un esclarecedor estudio introductorio a cargo del coordinador (*Dictaduras, represión y movimientos por la memoria en la Argentina, Chile y España* (pp. 9-24), al que siguen estas atrayentes y bien documentadas colaboraciones: Fernando Sánchez Marroyo, *La percepción del otro en tiempos de dictadura y de democracia. Hacia una memoria democrática* (25-56); José Luis Bernal Salgado, *La novela de la memoria. Guerra civil, posguerra y memoria en la novela histórica contemporánea* (57-74); M^a. Eugenia Horvitz Vázquez, *Entre la memoria y el cine. Re-visando la historia reciente de Chile* (75-112); César Chaparro Gómez, *Universidad y exilio interior: Antonio Tovar, "el rector de las mil lenguas"* (113-38); J. Chaves Palacios, *Dictadura franquista y exilio español a Iberoamérica. Represión contra un destacado republicano: José Giral* (139-80); C. Norambuena Carrasco, *Exilio chileno: mujeres y novela testimonial* (181-226); I. Torres Dujisin, *La disyuntiva de la derecha: qué tan cerca o qué tan lejos de Pinochet* (227-46); M^a. Susana Bonetto, *Los mitos legitimadores del Estado terrorista argentino y sus consecuencias* (246-68); M^a. Teresa Piñero, *Educación al soberano argentino en tiempos de dictadura. Los libros de "Formación Moral y Cívica" en el último gobierno militar* (269-92); Francisco Javier García Carrero, *Un cuerpo armado al servicio de la Dictadura de Franco: la Guardia Civil* (293-324); Isabel Jara Hinojosa, *Imaginario en contacto: libros, imágenes e ideas políticas de la dictadura militar chilena y el franquismo* (325-44), y Sergio Andrés Aedo Vázquez, *De la conspiración del mal absoluto a la restauración del orden tradicional. Franquismo y pinochetismo: bases para un pensamiento antidemocrático* (343-66).

Al término de la lectura de todas y cada una de las atrayentes colaboraciones de este libro, incidentes en temáticas concretas pero correlacionadas y complementarias como corresponde a un bien coordinado proyecto investigador multinacional, queda claro al lector el predominante carácter castrense de las tres expe-

riencias dictatoriales analizadas y la similitud de los grupos de presión que las posibilitaron con su aliento e incondicional apoyo. También que la dictadura franquista, perpetuada en España durante casi cuatro décadas a partir del golpe militar de julio de 1936 contra la legitimidad republicano-democrática y su triunfo tras una devastadora guerra civil de tres años, en su gestación, estructura organizativa y en su funcionamiento sirvió de atrayente referencia y estímulo a prepotentes círculos militares iberoamericanos, en particular de Chile y Argentina, para poner en práctica experiencias similares en sus respectivos países, con a su vez sobrecogedores balances de cuentas represiones y masivos exilios.

En efecto, nada más semejante a la dictadura de Franco en España entre 1936 y 1976 que las de los también generales Augusto Pinochet y Jorge Rafael Videla en Chile (1973-1990) y Argentina (1976-1983) respectivamente, con las variables y matices que se quiera. Todas ellas implantadas so pretexto de “salvar” al país de una pretendida autodestrucción; de reafirmar la identidad nacional sobre incuestionables principios propios, pero en realidad inspirados en una tradición trasnochada o en ideologías pro-fascistas, y de alcanzar una proyección internacional en consonancia con el pasado considerado más glorioso del respectivo Estado.

A modo de conclusión cabe subrayar que los trabajos aquí aportados analizan desde diferentes perspectivas y enfoques los procesos dictatoriales en los tres países indicados, así como las conexiones entre ellos, al objeto de determinar el alcance e influjo de esas experiencias sobre la realidad presente. A destacar también el sólido y actualizado apoyo documental, hemerográfico y bibliográfico de las respectivas colaboraciones, sus innovadores enfoques y contenidos, y los útiles cuerpos de tablas y de atrayentes láminas y fotografías que contienen. De cara a una previsible y deseable 2ª edición, sería conveniente incluir un índice final onomástico-toponímico-analítico que sin duda facilitará el manejo de tan interesante, amplia y compleja monografía colectiva.

Juan B. Vilar
Universidad de Murcia